

25
26

SAISON CULTURELLE

La Passerelle

MUSIQUE

THÉÂTRE

DANSE

CINÉMA

CIRQUE

Ville de
Jacou
Département de l'Hérault

ÉDITO

Cette saison 2025-2026 a été pensée pour vous : curieux, passionnés, petits et grands spectateurs. À travers plus de 60 rendez-vous mêlant théâtre, musique, danse, cirque ou encore cinéma, la culture rayonne à Jacou sous toutes ses formes.

Cette nouvelle saison s'ouvre avec un clin d'œil au plaisir de lire, avec « Enlivrez-vous », spectacle poétique et acrobatique. Elle se poursuivra avec des artistes de renom comme Michaël Hirsch, des compagnies en résidence, des projets participatifs ambitieux et de nombreux moments dédiés à la jeunesse, car ici, nous croyons fermement que la culture s'adresse à toutes et à tous.

Notre ambition reste claire : rendre la culture accessible à tous les publics, en maintenant une politique tarifaire solidaire, en soutenant la création locale, et en valorisant la diversité artistique. Jacou est un terreau fertile pour l'art et le lien social, et cela ne pourrait exister sans l'engagement constant des associations, des bénévoles, des enseignants, des artistes et agents municipaux.

Merci à vous tous de faire vivre cette aventure culturelle, d'année en année.

Je vous invite à nous rejoindre le vendredi 12 septembre pour la soirée d'ouverture de cette nouvelle saison, un moment festif pour se retrouver autour du beau, du vivant et de l'émotion partagée.

PROGRAMME ANNUEL 2025/2026 LA PASSERELLE

LICENCES DE SPECTACLE : L-R-22-013610 / L-R-22-013611 / L-R-22-013612

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Renaud Calvat – **DIRECTEURS DE RÉDACTION** : Christine Baudouin, Jean-Michel Caritey – **RÉDACTION** : Matthias Pommier, Marion Cavière – **PROGRAMMATION** : Florence Ribeyrolles, Gaël Bith – **PHOTOS** : Mairie de Jacou, associations, Fabien Debrabandere, studio Clotis, Thierry Margot, Mbola Rakotosalama, Martin Colombet, Marie Clauzade, Anne Ladouar.

CONCEPTION, IMPRESSION : LPJ Hippocampe.



Renaud Calvat
Maire de Jacou



Jean-Michel Caritey
Adjoint au Maire
délégué à La Passerelle

SOMMAIRE

Cinéma	p.3
Calendrier	p.4
Programme de saison	p.5-32
Spectacles jeunes publics	p.33
Les résidences d'artistes	p.34
Infos pratiques	p.35

VOS SÉANCES DE CINÉMA



2 SÉANCES, UN VENDREDI PAR MOIS !

Chaque année, du mois d'octobre au mois de mai, votre salle de spectacles se transforme en cinéma ! La Passerelle vous propose d'assister à des projections de films récents à des tarifs attractifs. Enfants, adolescents, adultes, seniors... Que vous ayez une préférence pour les films d'animation, d'auteur, d'action, de science-fiction, les comédies, les documentaires, les drames.... nul doute que vous trouverez votre bonheur à Jacou.

Nous vous donnons rendez-vous un vendredi par mois, où 2 séances seront assurées à La Passerelle :

- Séance jeune public, **18h30** – Tarif unique : **5€**
- Séance tout public, **21h** – Tarif unique : **5€**

Billetterie ouverte sur place 30 minutes avant chaque séance. Retrouvez la programmation complète chaque mois dans « Le Mois à Jacou ».

OCT.	— REPRISE Séances : 3/10
NOV.	— Séances : 07/11
DÉC.	— Séances : 12/12
JANV.	— Séances : 09/01
FÉV.	— Séances : 06/02
MAR.	— Séances : 06/03
AVR.	— Séances : 03/04
MAI	— Séances : 08/05

CALENDRIER

25
26

CIRQUE : 12/09, 19h
« Enlivrez-vous »
MUSIQUE : 19/09, 20h30
« Headfools »
MUSIQUE : 26/09, 20h30
« Le souffle aux cordes »

MUSIQUE : 06/11, 20h30
« Le K ramade »
DANSE - MUSIQUE : 16/11, 17h
« Tablao Flamenco Raices de Juan Polvillo »
MUSIQUE - LES NUITS DU CHAT
28/11, 20h30 : « L'atelier clandestin »
29/11, 20h30 : « Les Michels »

DANSE - MUSIQUE : 11/01, 17h
« Nos folies douces »
MUSIQUE : 17/01, 20h30
« Concert de l'an neuf »
SPECTACLE FAMILIAL : 30/01, 18h30
« Une étoile filante »

THÉÂTRE : 13/03, 20h30
« Réveil ! »
MUSIQUE : 17/03, 19h30
« Waterline »

IMPROVISATION : 28/03
« Fest'Art(s) VI »

MUSIQUE : CHORALES
24/03, 20h30 : « Chorales de la MJC »
27/03, 20h30 : « Concert Lo Cocut »
02/04, 20h30 : « Concert Ja Cool Chœur »

MUSIQUE : Du 13 au 22/05
« Jacou a du cœur »

JEUNESSE : 29/05, 20h30
« La soirée du perisco ! »

SEPT

OCT

NOV

DEC

IAN

FEV

MAR

AVR

MAI

JUIN

THÉÂTRE : 04/10, 20h30
« Le talent d'Achille »
VIDEO & BULLES : 10/10, 18h30
« La dompteuse de bulles »
PROJECTION-DÉBAT : 17/10, 20h
« Manger pour vivre »
THÉÂTRE / JEUNESSE : 24/10, 18h30
« Maman dragonne »

THÉÂTRE - MUSIQUE : 03/12, 20h30
« Imperméable »
JEUNE PUBLIC : 10/12, 15h
« La grande enquête de Noël »
HUMOUR : 19/12, 20h30
« Y'a de la joie ! »

MUSIQUE : 08/02, 17h
« Concert saxophones et clarinettes »
THÉÂTRE : 13/02, 19h
« Ismène »
DANSE : 20/02, 20h30
« Nari Chtaht »

THÉÂTRE : 10/04, 20h30
« Le Pas de Bême »
MUSIQUE : 18/04, dès 17h
« Contes et musiques autour de Pierre et le Loup »
DANSE : 24/04, 19h30 - 25/04, 17h
« Ex Movere Dance Festival »

SPECTACLES MJC : 12/06, 19h et 21h
Deux spectacles de danse
SPECTACLE MJC : 13/06, 20h30
Musique
SPECTACLE MJC : 14/06, 15h
Théâtre

OUVERTURE DE SAISON



PUBLIC
FAMILIAL

« ENLIVREZ-VOUS »

Vendredi **12** septembre, **19H** / **CIRQUE**

De et avec :
Anaël Chaval et
Antoine
Isnard-Dupuy.
Production :
Cie du ContreVent.

PUBLIC FAMILIAL

Le livre convoité, le livre ostentatoire. Le livre jalosé, partagé, dérobé. Le livre à réveiller les souvenirs, les princes endormis ou les vieux démons... Un livre à rêver, à s'esbaudir. Les yeux, le cerveau, le cœur, le corps lisent... Tantôt détendus, tantôt recroquevillés, agités, songeurs ou bien distraits.

Anaël, Antoine, Artistes circassiens. 3 fois la première lettre de l'alphabet : ils ne pouvaient pas mieux commencer, c'était écrit !

« Enlivrez-vous », un spectacle de cirque qui rend hommage au livre, à la lecture et à tous celles et ceux qui les aiment...

Durée : 40 mn



« HEADFOOLS »

Vendredi **19** septembre, **20H30** / **MUSIQUE**

HeadFools est un quartet de funk dont le répertoire est influencé par la musique de James Brown, Fred Wesley, Maceo Parker ou encore Herbie Hancock. Ils proposent un son funky et rythmé, alliant énergie et groove. Ils retranscrivent avec leurs compositions la vibe Funk P-funk des années 70.

C'est en mêlant Groove et inspirations Jazz à travers des improvisations que les musiciens d'HeadFools vous feront danser et chanter lors de leurs concerts. Leur premier EP est déjà sorti sur toutes les plateformes.

Venez les écouter !

Saxophone :
Louis Paysserand.
Guitare : Leonardo
Imperator.
Basse : Hugo Rémy.
Batterie :
Léo Sapède.



« DU SOUFFLE AUX CORDES, NOS VOIX S'ÉLÈVENT »

Vendredi **26** septembre, **20H30** / **MUSIQUE**

Un spectacle hybride, en construction, mêlant la voix de Barbara, parfois accompagnée par la guitare de Simon, parfois par le violoncelle de Gaëlle, voire les trois ensemble. Ce projet innovant, réunissant Barbara Derathé (soprano), Simon Briole-Mallet (guitare) et Gaëlle Costil (violoncelle), est un travail musical de recherche et de création centré sur le son, la sonorité et la mélodie.

Il y a des mots qu'on n'a jamais dits, des silences cousus au bord des lèvres, des cris étouffés, cachés au fond du ventre. Elles marchent en nous, leurs vies nouées aux nôtres, leurs histoires en filigranes, leurs douleurs suspendues... Comme des ballons remplis de souvenirs, tendus jusqu'à l'éclat. Ce soir, nous les libérons. Non pour les effacer, mais pour les écouter. Pour que, de ces éclats, naissent des voix. Entends ces voix, ces voix qui grondent. Du souffle aux cordes, nos voix s'élèvent.

Conception,
Soprano :
Barbara Derathé.
Guitare :
Simon Briole-Mallet.
Violoncelle :
Gaëlle Costil.

TOUT PUBLIC

TARIFS :
Entrée libre



« LE TALENT D'ACHILLE »

Samedi **04** octobre, **20h30** / **THÉÂTRE**

Un peintre célèbre, sa muse et un meurtre peut-être trop vite élucidé... Trente ans plus tard, sa fille rouvre l'enquête... à sa façon.

Tous les suspects sont réunis dans la grande maison familiale, les souvenirs dérapent, les répliques fusent. Entre indices douteux et secrets bien gardés, qui a vraiment tué le peintre Achille ? Un huis clos tout en suspense, dérision et pinceaux dans les roues.

Venez découvrir la nouvelle création théâtrale des *Didascalies* !

Le groupe de théâtre amateur « Les Didascalies » écrit et monte chaque année un nouveau spectacle dans le cadre de l'atelier théâtre adultes de la MJC de Jacou. A partir d'une trame ou d'un thème choisi ensemble et d'improvisations, les personnages prennent forme et le spectacle se construit peu à peu. L'atelier existe depuis 2004.

À PARTIR
DE 9/10 ANS

Avec :

La troupe de théâtre amateur
Les Didascalies :
Brigitte Cjeslak,
Catherine Fruitet,
Elisabeth Maitre,
Sophie Perez,
Gérard Péril,
Karine Perrin,
Cécile Poussard,
Josette Rugani.
Mise en scène :
Rolland Cholet.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Entrée à
participation
libre au profit
de L'Épicerie
sociale de
Jacou.



8



« LA DOMPTEUSE DE BULLES »

Vendredi **10** octobre, **18H30** / **VIDÉO & BULLES**

Est-ce si absurde de vouloir dompter une bulle de savon ? L'enfermer pour la garder ?

La bulle vole et on espère qu'elle ne retombe jamais. Elle prend vie et l'on souhaite qu'elle ne disparaisse pas pour l'admirer encore. On s'évade.

La Dompteuse de bulles nous embarque, cherchant à maîtriser les bulles de savon. Est-elle capable de les dresser ? Sur scène, un écran géant circulaire projette des vidéos. La Dompteuse de bulles évoque des films anciens. Devenant apprentie sorcière elle provoque une tempête, son ombre s'échappe de l'écran, les bulles de savon funambules s'envolent. Des notes burlesques pour un instant suspendu qui évoluent avec légèreté.

« La Dompteuse de bulles » est un mélange bouillonnant de bulles de savon, de théâtre sans parole, de vidéo et de poésie légère.

Durée : 50 mn

🍷🍴 **Buvette et restauration (crêpes) sur place.**

À PARTIR
DE 6 ANS

**Création,
comédienne et
dompteuse :**

Laetitia Sioen.

Technicien

comédien : Elie
Lorier.

Musique : Marc
Démereau.

Technicien : Damien
Veyssière

Lumières/vidéos :
Igor Vermeil.

Costumes : Lilizan.

Production : Cie
L'envers du monde.

**Chargée de
diffusion :**

Estelle Féraud

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Catégorie 3
(voir p 35)



9



« MANGER POUR VIVRE »

Film réalisé par
Valérie Simonet
proposé par
Vertueux.

Vendredi **17** octobre, **20H** / **PROJECTION-DÉBAT**

Dans le cadre du Festival Alimenterre

En 2025, en France, une personne sur dix peine à se nourrir. Face à l'aide alimentaire débordée, un collectif de Montpellier a créé une Caisse alimentaire commune. Pendant un an, le film suit cette première sécurité sociale de l'alimentation : 400 personnes cotisent selon leurs moyens et reçoivent la même somme pour manger sainement, reprenant ainsi le contrôle de leur alimentation. À travers quatre portraits sensibles, Manger pour vivre interroge le droit à l'alimentation.

Le documentaire sera suivi d'un débat avec Marie Massart, adjointe au maire de Montpellier, Clara Boudet, animatrice au CIVAM Occitanie, et un membre de la caisse alimentaire.

À NE PAS MANQUER :

« **CONFÉRENCE ZÉRO DÉCHET** », animée par Jérémie Pichon
Samedi 15 novembre, 20h, Espace République

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Participation
libre



10

SORTIE DE TRAVAIL

« MAMAN DRAGONNE »

Vendredi **24** octobre, **18H30** / **THÉÂTRE**

À PARTIR
DE 5 ANS

Texte et mise
en scène :

Aurélie Namur.

Scénographie, effets,

costume : Daniel

Fayet. Collaboration

artistique :

Nicolas Pichot.

Arts plastiques :

Théau Namur.

Création sonore :

Alexandre Flory.

Remerciements :

Julien Guill, Yannick

Guegan, Fanny

Rudelle. Production :

Laure Desmet.

Administration :

Elisa Cornillac.

Production : Cie Les

Nuits Claires.

Venez participer à une expérience singulière : tandis qu'une fillette peint devant vos yeux, vous serez invités, comme si vous étiez avec elle dans sa chambre, à dessiner votre propre dragonne.

Dispositif participatif et immersif à ne pas manquer !

EXTRAIT : *Quand j'avais six ans, ma mère se transformait en dragonne. C'était terrifiant. « Mais je vais changer, je te le promets » – disait-elle tristement. Sauf qu'elle ne changeait jamais. Un soir, même, c'est devenu pire.*

Durée : 30 mn

Partenaires et soutiens : Le théâtre de Mende, le théâtre la Passerelle (Jacou), La Saison de Résurgence (ComCom Lodévois et Larzac), la SCIN KORZEMO - l'ENVOL (Ducos, Martinique), la Maison Pour Tous Frédéric Chopin (Montpellier), le Théâtre Jérôme Savary (Villeneuve les Maguelone), Odette Louise (Montpellier), Montpellier Méditerranée Métropole, La Hune (Frontignan), les éditions Lansman.

JEUNE PUBLIC

TARIFS :

Entrée libre
sur réservation
à culture@
ville-jacou.fr

Places limitées



11



« LE K RAMADE »

Chant :
Roland Ramade.
Guitare :
Pierre Chanliaud.
Saxophone :
Jeff Angles.
Accordéon :
Alain Beurrier.
Contre basse :
Hélène Pagès.

Jeudi **06** novembre, **20H30** / **MUSIQUE**

Ce soir le K Ramade a besoin de vous. En venant à ce concert exceptionnel vous soutiendrez 3 causes. Et malgré cela le prix de la place sera modeste.... Une soirée engagée dans l'égalité, la solidarité, l'humanité, trois grands mots dans un seul geste....

Des morceaux de Regg'lyss, des Révérends, de l'Art à Tatouille, revisité par Roland Ramade et ses musiciens, Pierre Chanliaud, Jeff Angles, Alain Beurrier et Hélène Pagès.

De la musique entre amis !

De la chanson en circuit court !

De l'émotion en circuit cœur !

TOUT PUBLIC

TARIFS :

10 €

**Billets à retirer
sur place le soir
du concert.**



12



« TABLAO FLAMENCO RAICES DE JUAN POLVILLO »

Avec
Juan Polvillo

Dimanche **16** novembre, **17H** / **DANSE - MUSIQUE**

Dans le cadre du Festival Flamenco Montpellier Métropole.

La formation artistique de Juan Polvillo dépasse vingt ans d'études chorégraphiques et académiques, auprès de maîtres flamenco renommés tels que Farruco, Manolo Marín, Manolete et Matilde Coral. Parmi les prix qu'il a reçus dans le monde du flamenco, citons le premier prix pour les tarantos au Festival de flamenco d'Ubrique, à Cadix, en 1991, le premier prix pour les alegrias au Festival de flamenco de San Pedro de Alcántara, à Malaga, en 1992, et le deuxième prix pour les tarantos au Festival international des mines, à La Union, à Murcie, en 2004. Tout au long de sa carrière, il a dansé dans de nombreux pays et dans des salles emblématiques.

Depuis 2000, il a commencé sa carrière de soliste et de chorégraphe, en présentant des spectacles tels que « Contigo Tierra de Andalucía », « Latido Flamenco » et « Compás a Dos ».

🍷 Buvette sur place.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

**catégorie 3
(voir p 35)**

ACHAT :

**En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie
ou sur place
le jour même**



13



« L'ATELIER CLANDESTIN »

Vendredi **28** novembre, 20H30 / **MUSIQUE**

Avec :

Garance Bauhain,
Christopher
Murray, Lily Luca,
Katrin'Waldteufel
et Mèche ainsi que
la participation des
élèves du collège
de Jacou.

© Thierry Margot

Un spectacle créé à partir de chansons d'Anne Sylvestre et de scènes de vies d'un atelier d'écriture Clandestin. « On est le 10 février 2014. C'est le premier clandé. Le premier atelier d'écriture clandestin. Anne l'appelle comme ça parce que c'est caché, on écrit en secret, loin des salles noires. Clandés. »

Les artistes ont transformé ces moments privilégiés d'écriture pour que vous puissiez les vivre, comme si vous étiez chez Anne Sylvestre, avec eux sur scène. C'est un spectacle avec des gros morceaux d'amour dedans, du thé, des gâteaux, des ragots et les chansons d'Anne Sylvestre.

Des ateliers pédagogiques de création de chansons ont été réalisés par les artistes et des élèves du Collège Mendès France de Jacou, une restitution de leur création aura lieu au cours de cette soirée, avec le soutien de Métropole Méditerranée Métropole.

*-de 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux, habitants de la Métropole.



TOUT PUBLIC

TARIFS :

Normal 15€
Réduit 10€*

ACHAT :

Sur place le jour
même ou sur
la billetterie en
ligne du festival
Réservation /
contact :
billetterie@les-
nuitsduchat.com

14



« LES MICHELS »

Samedi **29** novembre, 20H30 / **MUSIQUE**

Chant, ukulélé, contrebasse :

Cédric Laronche
(Michel).

Chant, contrebasse, ukulélé :

Arnaud Delosanne
(Michel).

© Thierry Margot

Duo poétique et loufoque, les Michels partagent contrebasse, voix et ukulélé pour revisiter avec humour et finesse le répertoire du patrimoine culturel francophone. Ils interprètent à la demande du public des chansons de chanteurs décédés, comme Michel Brassens, Michel Nougaro, Michèle Piaf, Michel Dassin, ou même Michel Jackson si c'est demandé gentiment.

Interactif et transgénérationnel, leur spectacle permet à tous de se retrouver autour de chansons que l'on redécouvre dans une simplicité étonnante, émouvante et jubilatoire !

Plus de 200 concerts en France et à l'étranger (enfin, en Suisse et en Belgique, hein) !



TOUT PUBLIC

TARIFS :

Unique 10€

ACHAT :

Sur place le jour
même ou sur
la billetterie en
ligne du festival
Réservation /
contact :
billetterie@les-
nuitsduchat.com

15



« IMPERMÉABLE »

Mercredi **03** décembre, **20h30** / **THÉÂTRE - MUSIQUE**

Programmation proposée dans le cadre d'un partenariat avec le lycée Pompidou de Castelnau-le-Lez.

Accompagnée au plateau par la musicienne Töfie dans une ambiance pop expérimentale et atmosphérique, Emmanuelle fait entendre sa propre voix, et celles de son entourage qui, à l'époque, n'a rien « vu » de ce qui s'est passé. Une immersion dans son histoire personnelle et dans une époque, les années 1990/2000 qui, bien avant #metoo, a entretenu la culture du viol. Un duo intime, nécessaire et bouleversant, sur la libération de la parole.

🍷 **Buvette sur place.**

Production : Le Cri Dévot. Coproduction : Scène de Bayssan (compagnie complice) et Ville d'Alenya.
PARTENAIRES : LE CENTQUATRE - Paris, Le Kiasma - Ville de Castelnau-le-lez, La Baignoire - lieu des écritures contemporaines, le Théâtre du Grand Rond à Toulouse, Festival Magdalena Project Montpellier 2023, Théâtre du Hangar - ENSAD, Vaisseau Mère, Lycée F. Fabre de Bédarieux, La Communauté de communes Grand Orb, l'ENAP (Ecole Nationale d'Administration Pénitentiaire), accueil en résidence et coproduction par la Ville de Montpellier à la Maison des Chœurs et à l'Evêché.
Soutiens : Aide à la création de la Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée, Occit'Avenir (résidence d'artiste en lycée cofinancée par la DRAC et la Région), Département de l'Hérault. La compagnie reçoit le soutien de la Ville de Montpellier pour son fonctionnement et ses projets.

À PARTIR
DE 14 ANS

Écriture et jeu :
Emmanuelle
Bertrand.
**Conception et mise
en scène :**
Camille Daloz.
**Univers sonore
et jeu :** Töfie.
**Scénographie
et lumière :**
Christophe Mazet
et Claire Eloy.
**Régie lumière
en tournée :** Léa
Mastrovito.
**Production et
diffusion :**
Léna von Braun.



16



« LA GRANDE ENQUÊTE DE NOËL »

Mercredi **10** décembre, **15H** / **JEUNE PUBLIC**

Production :
Cie La Cortina.

Proposé par l'Office Municipal de la Culture.

À la veille de Noël, Pipa et Bidouille, deux lutins du Père Noël, découvrent que les lettres des enfants ont disparu et que le Père Noël est introuvable. Avec l'aide de la Fée des Neiges, d'un drôle de yéti et d'un lutin chimiste, nos jeunes spectateurs désormais apprentis détectives se lancent dans une enquête palpitante.

Humour, poésie et féerie de Noël : un spectacle interactif pour les enfants de tout âge !

Durée : 50 mn

Une séance scolaire du CP au CE2 est également prévue le jeudi 11 décembre prise en charge par l'Office Municipal de la Culture et la Coopérative scolaire de l'école élémentaire Condorcet. Les CM1 et CM2 bénéficieront d'une séance spéciale cinéma le vendredi 12 décembre.

FAMILIAL

TARIFS :
Entrée libre
(réservé en
priorité aux
enfants résidant
à Jacou)



17



À PARTIR
DE 10 ANS

« Y'A DE LA JOIE ! »

De et avec :
Michaël Hirsch.

Vendredi **19** décembre, **20H30** / **HUMOUR**

« Un an pour apprendre LA JOIE DE VIVRE ! C'est le défi que je me suis lancé. Et ça a marché... enfin presque ! Avant ça, j'avais essayé le bonheur avec un grand B : celui d'Instagram, des citations inspirantes et des méthodes de développement personnel. Résultat : j'ai coché toutes les cases... sauf celle du bonheur. Alors j'ai tenté de comprendre. J'ai lu, testé, et fait des rencontres... étonnantes ! Et je vous embarque dans cette quête drôle, sensible, et surtout joyeuse ! »

Après « POURQUOI ? », « JE PIONCE DONC JE SUIS » et « LE MONTES-PAN », Michaël Hirsch revient avec son troisième seul-en-scène.

🍷🍴 **Buvette et restauration sur place.**

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Catégorie 2
(voir p 35)

ACHAT :

En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie ou
sur place le
jour même



18



« NOS FOLIES DOUCES »

Production :
Cie Nos Folies
douce.

Dimanche **11** janvier, **17H** / **DANSE-MUSIQUE**

Préparez-vous à être éblouis ! « Nos Folies Douces » vous invite à plonger dans un univers étincelant, où la magie du cabaret rencontre l'énergie du spectacle contemporain. Ce show flamboyant mêle avec panache tradition et modernité, offrant un moment suspendu, entre rêve et réalité.

Sur scène, quatre danseuses éblouissantes, avec un chanteur-animateur débordant de charme et de malice, et l'incomparable Caroline Reali, meneuse de revue au charisme magnétique, font vibrer le public au rythme de tableaux rythmés et pétillants. « Nos Folies Douces » est un hommage vibrant aux grandes heures du cabaret, revisité avec audace et élégance. Le tout servi par une troupe d'artistes professionnels au talent éclatant. Un cabaret moderne, une revue intemporelle, un moment inoubliable. Laissez-vous emporter... Vos folies douces ne font que commencer !

🍷 **Buvette sur place.**

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Catégorie 2
(voir p 35)

ACHAT :

En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie ou
sur place le
jour même



19



« CONCERT DE L'AN NEUF »

Samedi **17** janvier, **20H30** / **MUSIQUE**

Production :
Orchestre
d'Harmonie de
Montpellier-Jacou.
Direction Musicale :
Valéry Viné.
**Avec la
participation
de :** Orchestre
D'harmonie de
Limonest.
Direction Musicale :
José Carlos García
Bejarano.

Deux Orchestres, 80 musiciens, un même tempo pour commencer l'année du bon pied !

Deux formations de renom unissent leurs pupitres pour un concert exceptionnel, placé sous le signe du partage, de la fête... et des croches bien tenues.

L'Orchestre d'Harmonie de Montpellier Jacou, dirigé par Valéry Viné, réunira ses musiciens prêts à souffler un vent d'enthousiasme (et quelques notes bien placées) sur le public. Entre rigueur et plaisir, cette formation défend la musique à travers un programme original et de circonstance.

À ses côtés, l'Orchestre d'Harmonie de Limonest (OHL), dirigé par José Carlos García Bejarano, véritable institution depuis plus d'un siècle dans la région Lyonnaise, fera vibrer vos oreilles et vos cœurs.

Une rencontre musicale à ne surtout pas manquer pour commencer l'année avec panache, éclats... et peut-être même un soupçon de pizzicato !

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Réduit 8€
Plein 12€

ACHAT :

harmonie-jacou.fr

Billetterie en
ligne conseillée
et sur place le
jour même.



20



« UNE ÉTOILE FILANTE »

Vendredi **30** janvier, **18H30** / **SPECTACLE FAMILIAL**

À PARTIR
DE 6 ANS

Conception :
Roman-Karol
Halftermeyer.
**Collaboration
artistique :** Maina
Barrera. **Assistante
mise en scène :**
Pauline Dumas.
Lumière : Tom
Frechou. **Machiniste :**
Faustine Mangani.
**Composition
musicale :**
Philippe Macherey.
Comédien-ne-s :
Maina Barrera,
Christine Ferrara,
Roman-Karol
Halftermeyer.
Production : Cie
Du Vent sous les
Semelles.

Petite Fille est une enfant pauvre qui vit seule avec son père. Chargée de vendre des allumettes, elle erre en ville sans succès, par un soir de fête. N'osant rentrer chez elle, elle craque une allumette pour se réchauffer, puis une autre... À chaque flamme, des visions magiques apparaissent, jusqu'à la rencontre émouvante avec sa grand-mère disparue. Une étoile filante, librement inspiré du conte d'Andersen La Petite Fille aux Allumettes, est un spectacle poétique mêlant théâtre, danse et chansons originales. Une création sensible qui célèbre l'imagination comme refuge, moteur de survie et d'espoir.

Durée : 50 mn

🍴🍷 **Buvette et restauration (crêpes) sur place.**

Co-productions : Théâtre de l'Albarède de Ganges, Théâtre La Vista-La Chapelle, Ville de Montpellier. **Soutiens en résidence :** La Filature du Mazel - fabrique artistique, Bouillon Cube - La Grange, Maison pour Tous Mélina Mercouri de Montpellier, Théâtre La Vista-La Chapelle, Théâtre de l'Albarède de Ganges, La Ville de Mauguio Carnon, Centre Dramatique National Treize vents Montpellier (studio Libre). Le spectacle Une Etoile Filante est soutenu par la Spedidam.



21



« CONCERT SAXOPHONES ET CLARINETTES »

Dimanche **08** février, 17H / **MUSIQUE**

La quinzaine des écoles associées à la Cité des Arts / Conservatoire de Montpellier est un festival devenu incontournable. L'occasion d'un coup de projecteur sur les artistes issus du réseau des écoles de la Métropole de Montpellier. Cette année, La Passerelle accueillera un ensemble de clarinettes ainsi qu'un grand ensemble de saxophones dans un répertoire éclectique qui mettra en valeur ces deux instruments !

Montpellier Méditerranée Métropole, à travers la Cité des Arts/ Conservatoire à Rayonnement Régional, anime un réseau de 22 écoles de musique réparties sur 23 communes.

TOUT PUBLIC

TARIFS :
Entrée libre

ACHAT :
En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie ou
sur place le
jour même



22



« ISMÈNE »

Vendredi **13** février, 19H / **THÉÂTRE**

Ismène vient d'une famille célèbre au destin tragique. Elle a joué un rôle effacé dans les terribles événements qui ont ravagé les siens. On sait peu de choses sur elle, sinon qu'elle est celle qui a eu peur, qui n'a pas voulu transgresser la loi. Mais voilà qu'elle est invitée à donner sa version des faits. La voici devant nous. Ismène. Fille de. Sœur de. Elle se présente avec ses notes, raconte ses pensées contradictoires, ses regrets, ses convictions profondes, sa volonté indéfectible de préserver la vie. Plus que tout. La vie.

Ce spectacle est coproduit dans le cadre de la résidence association par La Cigalière, Sérignan / Communauté de commune de Lodève, Festival Résurgence, Lodève / La maison de l'eau, Allègre les Fumades et Les Scènes croisées de Lozère. Ce spectacle est coproduit par Le théâtre d'O, Montpellier / WarmUp - Printemps des comédiens, Montpellier et Le Parvis, Scène nationale de Tarbes. Ce spectacle est soutenu par la DRAC Occitanie, la Région Occitanie et le conseil départemental de l'Hérault.

À PARTIR
DE 12 ANS

Autrice : Carole Fréchette. **Metteuse en scène :** Marion Coutarel. **Jeu :** Mama Prassinós.
Création lumière : Marie Robert.
Régie générale : Lionel Pinchard.
Scénographe : Aneymone Wilhelm.
Régie générale : Lionel Pinchard.
Production : Clémence Brunet.
Production : Théâtre de la Remise.

© Marie Clauzade

TOUT PUBLIC

TARIFS :
Catégorie 3
(voir p 35)

ACHAT :
En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie ou
sur place le
jour même



23



« NARI CHTAHT »

Chorégraphe et interprétation :
Moad Haddadi.
Création sonore :
Lara Odin et Moad Haddadi.
Haut noir :
Myriam Ludwig.
Production :
Cie Masse Art.

© Mbia Rakotosalama

Vendredi **20** février, 20H30 / DANSE

Le chorégraphe et danseur marocain Moad Haddadi rend hommage dans ce solo à celles et ceux qui transcendent leur vie pour la danse, s'inspirant de son cheminement personnel. Le mouvement se concentre sur le ventre, cette partie du corps où démarre la vie, proposant ainsi une « danse du ventre » au masculin tout à fait saisissante.

Découvrez un dispositif lumière inédit et participatif pendant le spectacle !

En introduction, création participative : « Nari » avec des jeunes de la MJC Bobby Lapointe de Jacou à partir des thématiques du spectacle.

🍷 **Buvette sur place.**

Soutiens : Ville de Montpellier, Dans6T à Tarbes, Théâtre La Passerelle et Mjc Bobby Lapointe à Jacou, Studio La Nef Montpellier, Studio D5.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

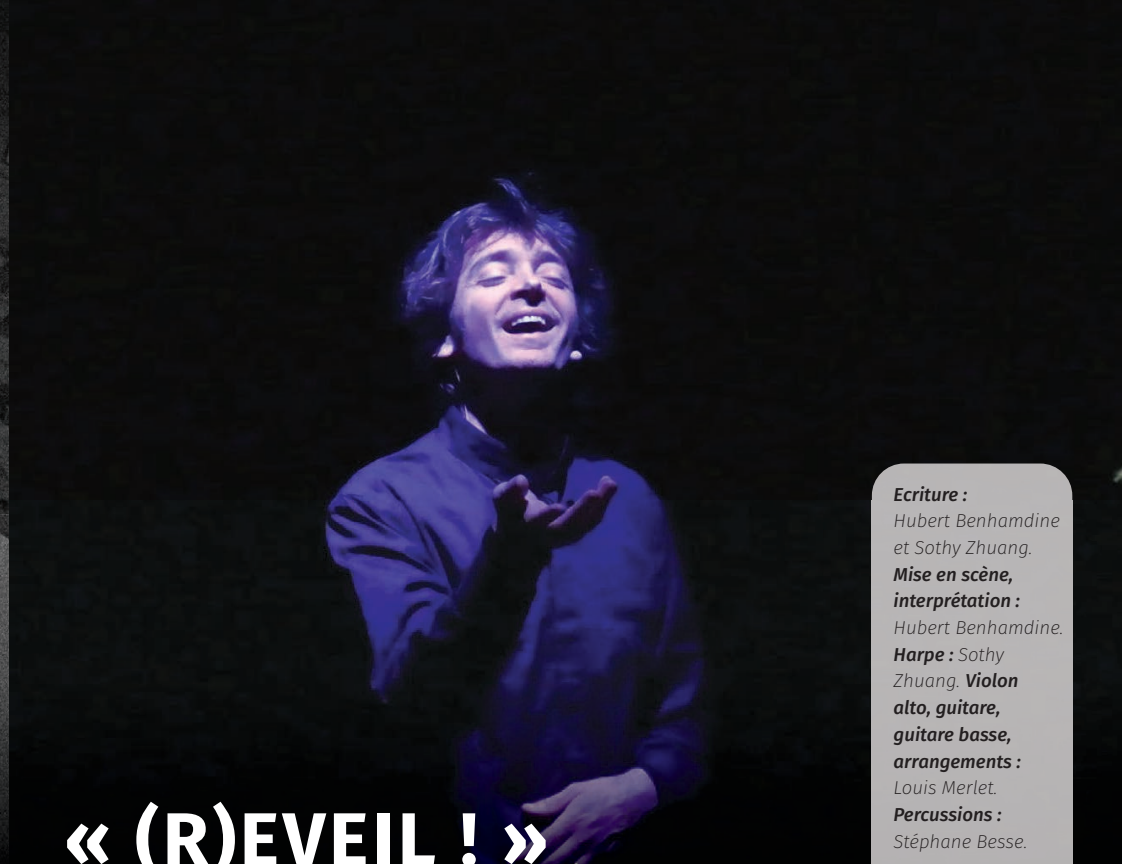
Catégorie 3
(voir p 35)

ACHAT :

En ligne :
ville-jacou.fr,
en mairie ou
sur place le
jour même



24



« (R)EVEIL ! »

Ecriture :
Hubert Benhamdine
et Sothy Zhuang.
Mise en scène,
interprétation :
Hubert Benhamdine.
Harpe : Sothy
Zhuang. **Violon**
alto, guitare,
guitare basse,
arrangements :
Louis Merlet.
Percussions :
Stéphane Besse.

Vendredi **13** mars, 20H30 / THÉÂTRE

Spectacle créé lors d'une résidence à la Passerelle en Janvier 2025.

D'ici ou d'ailleurs. D'orient en occident. L'amour nous a touchés. Nous a élevés et nous a abattus. Nous avons tous été aux prises avec des forces qui nous dépassent. Nous avons tous entrevu que le plus important est d'aimer et d'être aimé. Mais qu'est-ce que l'amour ?

Une petite fille d'orient et un petit garçon d'occident sont jetés dans un monde tumultueux et cruel qu'ils ne comprennent pas.

Ce spectacle est leur histoire faite de fragments d'ombre et de lumière. Comment le véritable amour peut naître de cette rencontre. Il y a de la sagesse ancienne pour éclairer le chaos. Il y a de la musique et de la poésie. Et des rires. Beaucoup de rires. Une invitation à se connaître soi-même et à aimer.

« (R)Eveil ! » pourra se prolonger par un atelier d'écriture hors les murs co-animé par Hubert Benhamdine et Marie Sollens.
Participation à l'atelier : 17€.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Plein 15€
Réduit 10€

ACHAT :

En mairie ou
sur place le
jour même



25



« WATERLINE »

Mardi **17** mars, **19H30** / **MUSIQUE CELTIQUE & IRLANDAISE**

Flûte :
Damien Fadat.
Violon :
Didier Franco.
Guitare :
Steeve Sériat.
Bodhran :
Guilhem Chapeau.

C'est avec virtuosité et sensibilité que ces musiciens ont plaisir à revisiter les grands standards hérités des anciens. Leur maîtrise du sujet les a conduits à développer leur propre répertoire de compositions originales participant ainsi au renouvellement de cette musique chaleureuse et conviviale. Waterline trouve son origine dans la rencontre du Trio Damien Fadat, Didier Franco et Steeve Sériat. Leur aventure musicale les a amenés à croiser la route d'artistes Irlandais. Aujourd'hui le trio s'accompagne du jeu énergique de Guilhem Chapeau au Bodhran. Ensemble ils cherchent à transmettre cette passion née et cultivée au cours d'innombrables sessions, concerts et autres rencontres impromptues en France et en Irlande. Sur scène, une énergie incroyable se déploie, l'émotion touche le public, évoquant le peuple irlandais, les grands espaces, le voyage. Waterline réinvente la musique celtique et transcende ses codes habituels, dans une démesure empruntée au rock.

🍷🍴 **Restauration et buvette sur place.**

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Catégorie 3
(voir p 35)

ACHAT :

En mairie ou
sur place le jour
même.



26



FEST'ART(S) VI

Samedi **21** mars / **IMPROVISATION**

Avec :
Compagnie Art(s)
en Boîte.
Directeur artistique :
Seb Wookies.

Improvisations collectives, formats originaux, artistes invités... chaque spectacle est une création instantanée née des idées du public.

14h : Les Teens ouvrent la scène (gratuit)

15h à 17h15 : Pack « Impro'Time »

Deux spectacles aux formats variés pour découvrir l'impro sous un autre angle. Narration, contraintes, poésie ou absurdité : les comédien·nes explorent la scène avec créativité.

19h : Apéro Impro (Gratuit)

20h et 21h10 : Soirée « Cabaret Impro »

Deux spectacles dynamiques et festifs portés par les Art(s) en Boîte et leurs invité·es.

Un final haut en couleur pour clôturer la journée dans l'élan du jeu et de la performance.

🍷🍴 **Restauration et buvette sur place toute la journée.**

* Pass « Impro'Time » : 5€ (15h15 & 17h15) / Pass « Cabaret Impro » : 10€ (20h & 21h10) / Full Pass : 12€ (Après-midi + soirée) / Full Pass Groupe (dès 3 pers.) : 7€/pers. / -12 ans : Gratuit

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Pass*

ACHAT :

Sur place le jour
même.
Réservation
possible :
artsenboite@
gmail.com



27

Des chœurs, des voix ...

CONCERT DES CHORALES DE LA MJC

Mardi **24** mars, 20H30 / **MUSIQUE**



Ce concert met en lumière le travail de plusieurs chorales réunies autour d'un projet vocal exigeant, sensible et profondément collectif. Fruit d'une saison de répétitions et d'explorations vocales, ce moment musical est l'aboutissement d'un engagement partagé par les choristes et les chef-fe-s de chœur. Tout a été mis en œuvre pour offrir un programme riche et diversifié. Un beau moment de musique à partager avec le public, en toute simplicité et avec passion.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Participation libre au profit de l'Aide alimentaire de Jacou

ACHAT :

À la MJC ou sur place le jour même

« CONCERT LO COCUT »

Vendredi **27** mars, 20H30 / **MUSIQUE**



Cette année Lo Cocut (*Chœur Occitan de Clapiers UniversellementT'apprécié*) vous fera visiter des villes de l'Hérault, d'Occitanie et même d'ailleurs. Pour ajouter un peu de douceur, Lo Cocut a invité un groupe entièrement féminin : les Canta Lausetas de St Bauzille de Putois. Un moment de partage est prévu pour finir la soirée dans la joie.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Participation libre.

ACHAT :

Sur place le jour même

CONCERT JA COOL CHOEUR

Jeudi **02** avril, 20H30 / **MUSIQUE**



Dirigée par Hervé Rauch, la chorale Ja Cool Chœur nous invite cette année à un beau concert mixte en compagnie d'une chorale de la région. Entre musique du monde, chants traditionnels, airs classiques, gageons que l'ensemble donnera de la voix à la Passerelle !

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Entrée libre.



À PARTIR
DE 15 ANS

Mise en scène,
écriture : Adrien
Béal. Collaboration :
Fanny Descazeaux.
Jeu, écriture : Olivier
Constant, Charlotte
Corman, Etienne
Parc. Lumières :
Jean-Gabriel Valot.
Production : Cie
Théâtre Déplié.

© Martin Colombet

« LE PAS DE BÊME »

Vendredi **10** avril, 20H30 / **THÉÂTRE**

Dans le cadre de l'itinérance du Théâtre des 13 Vents.

Nous imaginons une histoire d'objection. Celle d'un objecteur sans conscience claire, chez qui quelque chose résiste, sans préméditation ni discours. Simplement, il objecte. L'histoire se déroule dans un lycée, où Bême, adolescent adapté, aimé et intégré, refuse d'écrire lors des devoirs sur table, sans qu'on sache pourquoi. Son geste, simple et discret, provoque une effraction en lui et autour de lui : chez ses ami-e-s, dans sa famille, dans la communauté scolaire. On sent qu'un basculement est possible.

Durée : 1h. **!** Buvette sur place.

Avec le soutien de : Lilas en scène, l'Echangeur de Bagnolet, La Colline - théâtre national, l'Atelier du Plateau, collectif 360, Théâtre de Vanves - scène conventionnée pour la danse, la Loge. Avec l'aide d'Arcadi Île-de-France, dans le cadre des Plateaux solidaires.



Ce spectacle est naturellement accessible aux personnes déficientes visuelles, avec une présentation audio envoyée, sur demande dès février au 04 67 99 25 13 ou en écoute sur le site du théâtre.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Catégorie 3
(voir p 35)

ACHAT :

En mairie ou
sur place le
jour même





« CONTES ET MUSIQUES AUTOUR DE PIERRE ET LE LOUP »

Production :
Orchestre
d'Harmonie de
Montpellier-
Jacou. **Direction
musicale :** Valéry
Viné. Harmonie
du Grau du Roi.
Direction Musicale :
Corentin Machacek.
Récitants : Daniel
Carraz et Elizabeth
Badinier.

Samedi **18** avril / 17h et 20h30 / **MUSIQUE**

Concert jeunesse à 17h pour une représentation de « Pierre et le Loup ». A partir 4 ans. **Durée : 40mn.**

Concert tout public à 20h30 avec les deux Harmonies autour des œuvres de Sergueï Prokofiev (Pierre et le loup, Roméo et Juliette, etc...)

L'Harmonie de Jacou vous invite à un concert exceptionnel autour de Sergueï Prokofiev, avec l'Harmonie du Grau-du-Roi dirigée par Corentin Machacek. Au programme : « Pierre et le Loup », arrangé pour orchestre d'harmonie et conté par deux comédiens, donnant vie aux personnages par chaque instrument. Entre tradition et modernité, redécouvrez ce chef-d'œuvre dans une version inédite, accompagnée de pièces festives interprétées par les deux orchestres. Un rendez-vous musical à ne pas manquer !

***CONCERT JEUNESSE :** Gratuit pour les moins de 16 ans
et 5 € pour les accompagnants

****CONCERT TOUT PUBLIC :**
Réduit : 8€ / Plein : 12€

TOUT PUBLIC

TARIFS

Concert
jeunesse*

Concert tout
public**

ACHAT :

harmonie-jacou.fr



30



« EX MOVERE DANCE FESTIVAL »

Avec : Compagnie
Corps itinérants.

Vend. **24**, 19H30 & Sam. **25** avril, 17H / **DANSE**

Cette 4^{ème} Édition du Ex Movere Dance Festival a pour objectif la rencontre entre les artistes chorégraphes, les compagnies de danse venant de la région Occitanie et du monde entier et les habitants du territoire. De nombreux spectacles vous seront présentés et une nouveauté un spectacle de danse contemporaine jeune public le samedi 25 avril à 17h.

Des ateliers de danse contemporaine gratuits seront proposés sur réservation à Jacou, Clapiers ou Assas.

🍷🍴 **Buvette et restauration sur place.**

Vendredi 24 avril : Soirée d'ouverture en entrée
libre sur réservation via helloasso

***Samedi 25 avril :** Tarif soutien : 16 € / Tarif
normal : 14 € / Tarif réduit** 12 € / Gratuit pour
les moins de 8 ans.

****Etudiants, demandeurs d'emploi, RSA, intermittent-es,
seniors sur présentation de justificatif.**

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Vend. 24 avril
entrée libre.

Sam. 25 avril*

ACHAT :

[https://ex-
moveredance.
com/](https://ex-moveredance.com/)



31



MISE EN LUMIÈRE DE NOTRE JEUNESSE

« JACOU A DU CHŒUR »

Concert de l'école maternelle

Mercredi **13 mai**
à **12h**

Concert du collège

Mardi **19 mai** à **20h30**

La chorale du collège
sera également
présente au Festival
des Nuits du Chat.

Concert de l'école élémentaire

Jeudi **21** et
vendredi **22 mai**
à **18h** et **20h**



Depuis plus de 10 ans, chaque printemps, près de 600 jeunes jacoumards se produisent à La Passerelle, des plus petits aux adolescents.

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Gratuit

ACHAT :

La billetterie
est gérée par les
établissements
scolaires

LA SOIRÉE DU PERISCO

Samedi **29** mai, **20H30**



Découvrez le talent des enfants qui ont participé aux ateliers périscolaires cette année entouré et motivés par les animateurs ! Ils vous surprendront dans de nombreuses disciplines : théâtre, danse, musique...

TOUT PUBLIC

TARIFS :

Entrée libre.

Billet à retirer
en mairie ou
sur place le
jour même.



LES SPECTACLES DE LA MJC

Vendredi **12/06** à **19h** et **21h** : DEUX SPECTACLES DE DANSE

Samedi **13/06** à **20h30** : MUSIQUE

Dimanche **14/06** à **15h** : THÉÂTRE

Durant ces trois jours, découvrez des expositions d'arts : céramique, poterie, dessins.

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC ET JEUNESSE

10/10

LA DOMPTEUSE DE BULLES – dès 6 ans

24/10

MAMAN DRAGONNE – dès 5 ans

03/12

« IMPERMÉABLE » – dès 14 ans

10/12

LA GRANDE ENQUÊTE DU PÈRE NOËL
dès 3 ans

30/01

UNE ÉTOILE FILANTE – dès 6 ans

13/02

ISMÈNE – dès 12 ans

10/04

LE PAS DE BEME – dès 15 ans

18/04

**CONTES ET MUSIQUES AUTOUR DE PIERRE
ET LE LOUP** – dès 4 ans

FOCUS : LES ACCUEILS D'ARTISTES

La Passerelle continue à être un lieu de création artistique pour les compagnies locales. Elle est un écrin où les compagnies peuvent avec la complicité et les compétences du régisseur de la salle mener à bien leurs projets.

Parallèlement, la mairie soutient la pratique amateur en accueillant les associations locales et les établissements scolaires. Se produire sur une scène professionnelle a permis d'encourager et valoriser la scène locale et la pratique artistique de tous.



Vous êtes à la recherche d'un lieu de résidence d'artiste ? Vous souhaitez échanger sur un projet de création ? Vous souhaitez partager certaines étapes de votre projet avec le public jacouard ?

Prenez contact avec le service culture. Tél. : 04 67 55 89 70. Mail : culture@ville-jacou.fr

LES RÉSIDENCES À VENIR

16-19/09

HEADFOOLS

Concert programmé vendredi 19 septembre

23-26/09

LE SOUFFLE AUX CORDES

Concert programmé vendredi 26 septembre

24/10

CIE LES NUITS CLAIRES POUR MAMAN DRAGONNE

Sortie de travail le vendredi 24 octobre

24-28/11

LES NUITS DU CHAT ET DES ELEVES DU COLLEGE DE JACOU

Le concert « L'atelier Clandestin » est programmé le vendredi 28 novembre

17-20/02

CIE MASSE ART ET LA MJC DE JACOU

Spectacle « Nari Chtaht » programmé le vendredi 20 février

29/6-3/07

CIE LES GRISETTES POUR UNE VOILE AU DEHORS

INFOS PRATIQUES

TARIFS	Tarif Unique (TU)	Tarif plein (TP)	Tarif réduit* (TR)	- de 12 ans (TJ)
Catégorie 1	25€	-	-	-
Catégorie 2	-	15€	10€	5€
Catégorie 3	-	10€	5€	5€
Catégorie 4	-	5€	5€	5€
Catégorie 5	-	5€	5€	3€

*tarif réduit : - de 18 ans, bénéficiaires de minima sociaux, groupes de + de 10 personnes, personnel communal, intermittents du spectacle.

*entrée libre : spectacles accessibles sous réserve des 250 places disponibles

BILLETTERIE

Mairie de Jacou

9 place Frédéric Mistral

34830 JACOU

Tél. 04 67 55 88 55

Ouverture :

du lundi au vendredi

8h30 - 12h | 13h30 - 18h

Lorsque l'évènement est organisé par la municipalité, vous pouvez acheter votre billet en ligne sur le site de la ville : www.ville-jacou.fr ou à l'accueil de la mairie. Dans tous les cas, sachez qu'il vous est possible de l'acheter le jour j à l'entrée de La Passerelle.

Le règlement se fait par chèque à l'ordre de Régie Générale de Recettes Jacou ou espèce (carte bleue non acceptée). Les billets ne sont pas remboursables.

HORAIRES

Notez que La Passerelle **ouvre ses portes** :

- **Cinéma** : 30 minutes avant (billetterie et entrée dans la salle).
- **Spectacle** : 1h avant (billetterie) et 30 minutes avant (entrée dans la salle).

Afin de ne pas gêner les artistes et les spectateurs, la fermeture des portes a lieu dès que la représentation ou la séance démarre.

ACCÈS

À PIED : l'accès peut se faire directement par la rue de l'Occitanie mais il est également possible de se rendre sur place en traversant le Parc de Bocaud, dont l'entrée principale se trouve rue Joseph Arléry, à Jacou.

La commune est desservie par le Tramway (ligne 2, arrêt « Jacou »), situé à 800 mètres à pied de la salle.

À VÉLO : 12 km de pistes cyclables quadrillent la commune de Jacou, permettant de vous rendre sur place en toute sécurité.

EN VOITURE : différentes zones de stationnements aux abords (rue de l'Occitanie, rue Henri Moynier, parking du Collège Pierre Mendes France à 5 min à pied) permettent aux spectateurs d'accéder à l'Espace Jean-Marcel Castet facilement.



Avec le soutien de :



théâtre
des 13 vents centre
dramatique
national montpellier

La Passerelle bénéficie du Plan Led Spectacle vivant Occitanie, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union Européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional